



Bautzener Kunstverein e.V.

Galerie BUDISSIN

Schlossstraße 19, D - 02625 Bautzen

galerie@kunstverein-bautzen.de
www.kunstverein-bautzen.de

Ausstellungsplan 2024

12. 01. bis 01. 03. 2024

Margita, Rebekka, Aron Rauschhardt

Keramik / Malerei / Plastik

Margita Rauschhardt: 1950 geboren in Lössau bei Schleiz, 1966 Lehre als Schaufensterdekorateurin, 1972 Umzug nach Dresden, 1978 Umzug nach Zwickau und Geburt des 1. Kindes, 1979 jeden Sommer in Bautzen • Künstlerhaus Nadelwitz, 1983 – 1984 Geburt weiterer Kinder und Beginn der autodidaktischen Beschäftigung mit Ton, im Besonderen mit der Arbeit an der Drehscheibe, 1987 mitarbeitende Ehefrau • erste Verkäufe und Beteiligung an verschiedenen Ausstellungen und Märkten • Umzug nach Bautzen • Künstlerhaus Nadelwitz, 1990 Selbstständigkeit • Beginn der Kursleitung »Keramik« im Steinhaus Bautzen, 1995 Umzug nach Steindörfel, 1998 Eröffnung der »Töpferei Drosselbart« in Bautzen, 2019 Schließung des Ladens • seitdem freiberuflich tätig

Rebekka Rauschhardt: 1978 geboren in Dresden, aufgewachsen in Zwickau und Nadelwitz bei Bautzen, 1996/1997 Studium der Geschichte und Ethnologie / Universität Leipzig, 1997 – 2001 diverse Brot - Jobs im Osten Ostdeutschlands, 2003 – 2005 Studium Innenarchitektur, Burg Giebichenstein, Hochschule für Kunst & Design Halle, 2005 - 2010 Studium Malerei/Textile Künste, Burg Giebichenstein, Hochschule für Kunst & Design Halle

Aron Rauschhardt: 1984 geboren in Zwickau, 2002 – 2005 Ausbildung zum Steinmetz bei den Sächsischen Sandsteinwerken GmbH, Pirna / Sachsen, 2005/06 Ausbildung zum Steinbildhauer an der Fachschule für Steinbearbeitung, Laas / Südtirol (Italien), 2006/07 Meisterausbildung an der Meisterschule für Steinbearbeitung im Steinmetz- / Steinbildhauerhandwerk, Aschaffenburg Teil I und II / HWK Dresden Teil III und IV, 2008 Studium Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Fachrichtung Bildhauerei (Prof. Berndt Wilde / Prof. Else Gabriel), 2013 Absolvent der Kunsthochschule Berlin-Weißensee (Prof. Else Gabriel), 2016 Meisterschüler an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee (Prof. Thaddäus Huppi), 2016 Academie Monte Toblerone, Aufenthaltsstipendium in der Toskana / Italien, 2017/18 16. Stipendiat der HAP-Griehaber-Stiftung: Zehnmonatiger Aufenthalt in Reutlingen einschließlich Ausstellung und Publikation, freiberuflicher Bildhauer / Künstler, mein gegenwärtiger Lebens- und Arbeitsmittelpunkt ist Berlin, teils aber auch Bautzen.

8. 03. bis 26. 04. 2024

Julia Eichler
Installation / Skulptur

1983 in Berlin geboren, 2003 – 2007 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden, 2007 Diplom an der HfBK Dresden / Fachklasse Maskenbild zu Heiner Müllers „Germania Tod in Berlin“, 2011 Geburt der Tochter Jonna Marie Eichler, 2010 – 2017 Studium der Bildhauerei bei Prof. Bruno Raetsch an der Kunsthochschule Halle, Burg Giebichenstein, 2017 Diplom Bildhauerei an der Kunsthochschule Halle, 2017 – 2018 Meisterschülerin bei Bruno Raetsch, 2023 Worpsswede – Stipendium der Burg Giebichenstein

03. 05. bis 21. 06. 2024

Helmut Brade
Plakate / Grafik

1937 in Halle geboren, von 1955 - 1960 studierte Helmut Brade Keramik, Architektur und Grafik an der Hochschule für industrielle Formgestaltung Halle, Burg Giebichenstein, u.a. bei Walter Funkat, seither arbeitet er als freischaffender Maler, Grafiker und Grafikdesigner, 1972 begann er auf Empfehlung seines ehemaligen Mitschülers, des Regisseurs Achim Freyer, als Bühnenbildner für nationale und internationale Theater und Opernhäuser zu arbeiten, es gab Zusammenarbeiten u. a. mit Benno Besson, Brigitte Soubeyran, Peter Konwitschny, 1993 begann seine Lehrtätigkeit an der Burg Giebichenstein, 1994 übernahm er die Professur für Kommunikationsdesign, die er bis zu seiner Emeritierung innehatte, von 1999 bis 2004 war Brade Präsident der Freien Akademie der Künste Leipzig, er ist Mitglied in der Alliance Graphique Internationale und lebt in Halle. Seine Werke wurden u. a. auf der 1. bis 17. Plakatbiennale in Warschau, Brno, Colorado, Belgien, Mexiko und Japan ausgestellt

28. 06. bis 16. 08. 2024

Elke Hopfe / Wolfram Ebersbach
Zeichnung / Malerei

Elke Hopfe: 1945 in Limbach-Oberfrohna geboren, 1963 Abitur, 1963-65 Lehre als Gebrauchswerberin, 1965-70 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden bei Günther Horlbeck und Gerhard Kettner, Diplom als Grafikerin, 1970-71 Aspirantur bei Günther Horlbeck, 1971-77 freischaffend in Dresden, 1976-79 Meisterschülerin bei Gerhard Kettner, 1977-89 freischaffend in Gera, 1980 Preis der Ausstellung „Junge Künstler der DDR“, 1981 Geburt des Sohnes Till, 1985 Kunstpreis des Bezirkes Gera, seit 1988 Lehrtätigkeit an der Hochschule für Bildende Künste Dresden im Grundlagenstudium, seit 1989 Wohnsitz in Dresden, seit 1992 Professur an der Hochschule für Bildende Künste Dresden, 2010 Kunstpreis der Landeshauptstadt Dresden, 2011 Emeritierung, 2012 freischaffend in Dresden

Wolfram Ebersbach: 1943 geboren in Zwickau, 1966 – 1971 Studium der Malerei an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Wolfgang Mattheuer, 1971 - 1992 freischaffend tätig, 1992 – 2008 Lehrtätigkeit an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, lebt und arbeitet in Leipzig und Wurzen

30. 08. bis 18. 10. 2024

Agnes Lammert
Skulptur

1984 geboren in Dresden, sie ist eine interdisziplinär arbeitende Künstlerin mit den Schwerpunkten Skulptur und Zeichnung. Sie studierte Malerei bei Prof. Neo Rauch und Prof. Heribert C. Ottersbach und schloss 2017 ihr Meisterschülerstudium bei Prof. Bruno Raetsch ab. Sie ist Gründerin der Bildhauerinnengruppe [materialistin] und des gemeinschaftlichen Hausprojektes OurHaus eG in Leipzig. Seit 2018 lehrt sie kontinuierlich, unter anderem an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig und der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle. Sie ist Mutter zweier Kinder und lebt in Leipzig.

25. 10. bis 06. 12. 2024

Christian Weihrauch
Malerei / Grafik

1966 in Zella-Mehlis geboren, 1989 – 1995 Studium der Malerei / Grafik, Kunsthochschule Burg Giebichenstein Halle bei Prof. Thomas Rug, 2011 – 2014 künstlerisch wissenschaftlicher Mitarbeiter Malerei und Grafik bei Prof. Heribert C. Ottersbach und Prof. Annette Schröter, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, 2015 Professur für Malerei, Zeichnung und Komposition an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, 2023 Vertretung der Professur für die künstlerische Lehre in den künstlerischen Werkstätten der HGB, lebt und arbeitet in Leipzig

13. 12. bis 17. 01. 2025

Kunst zum Sammeln und Verschenken
Gruppenausstellung

Galerie des Bautzener Kunstverein: Dienstag bis Samstag 14.00 – 18.00 Uhr