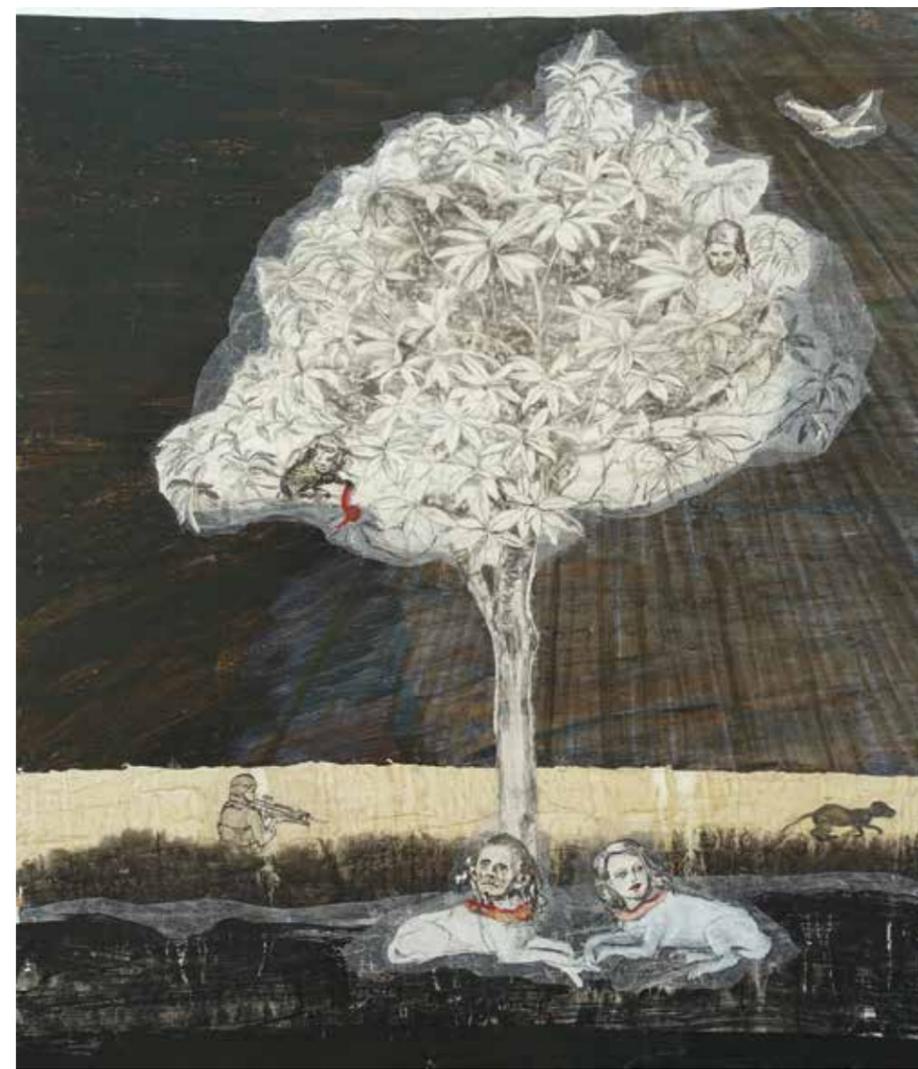




Weiße Schatten, 2018, Zeichnung/Collage auf Papier, 117 x 92 cm



Still air, 2018, Zeichnung/Collage auf Papier, 222 x 151 cm



Es ist noch alles offen, 2018, Zeichnung/Collage auf Papier, 85 x 110 cm



Such mich nicht, 2017, Zeichnung/Collage, 198 x 160 cm



Kerstin Grimm
Landschaften

GALERIE BUDISSIN

Kerstin Grimm

Landschaften

11. 07. 2020 bis 14. 08. 2020

Die Ausstellung beginnt
zu den regulären Öffnungszeiten
am 11. 07. 2020

Treffpunkt Galerie – Kunstgespräch
am 30. 07. 2020, 19.00 Uhr

Moderation Dr. Sabine Kambach

Eine Eröffnung findet aus
gegebenem Anlass nicht statt,
wir hoffen, eine angemessene
Veranstaltung mit Laudatio und Musik
im Laufe der Ausstellung
nachholen zu können.

Kuratorin
Jana Böhme



Ausstellung
11. Juli 2020 bis 14. August 2020
Dienstag bis Samstag
14.00 bis 18.00 Uhr
Telefon 03591 422 23
www.kunstverein-bautzen.de

Bautzener Kunstverein e.V.
Galerie Budissin
02625 Bautzen Schloßstraße 19

Kerstin Grimm

- 1956 in Oranienburg geboren
- 1974–80 Studium der Germanistik an der Humboldt-Universität Berlin
- 1977 Geburt des Sohnes Leo Seidel (heute Fotograf)
- 1980–82 Abendstudium an der Kunsthochschule Berlin bei R. Winkler
- 1984 Heirat mit dem Bildhauer und Maler Frank Seidel
- 1993 Stipendium des Kultursenats von Berlin
- 1994 Stipendium der Stiftung Kulturfonds
- 1995 Stipendium d. Kulturministeriums Land Brandenburg
- 1998 Arbeit in London mit einem Stipendium der Stiftung Kulturfonds
- 2000 Auszeichnung bei der 6. Biennale Kleinplastik Hilden
- 2001 Casa Baldi -Stipendium, Olevano, Italien
- 2010 Lehrauftrag für Zeichnen an der HAW Hamburg
- 2011 Atelierstipendium im CCA Andratx, Spanien
- 2011 Lehrauftrag für Bildhauerei an der Kunsthochschule Berlin lebt und arbeitet als Zeichnerin und Bildhauerin in Berlin



Ausstellungen / Auswahl

- seit 2011 EA = Einzelausstellung K = Katalog
- 2019 Peking, The Parkview Museum Beijing: INTRIGUING UNCERTAINTIES (K)
Köln, art cologne (bei Galerie Haas Zürich) (K)
Berlin, Galerie Michael Haas: Wundersame Welten (K)
 - 2018 Torun, Centre of Contemporary Art Torun: Painting Still Alive (K)
Singapore, Parkview Museum Singapore: INTRIGUING UNCERTAINTIES (K)
Burgk, Museum Schloß Burgk: Stunde der Dämonen (K)
Göttingen, 40 Jahre Künstlerhaus Göttingen im Lichtenberghaus (K)
 - 2016 Zürich Galerie Haas Zürich: lost and found (EA K)
Köln, art cologne (bei Galerie Michael Haas) (K)
Neu-Ulm, Edwin Scharff Museum: Bittersüße Zeiten (K)
Darmstadt, Galerie Netuschil: »Stele Torso Säule«

- 2015 Jena, Kunstsammlung Jena: »Das Unendliche im Endlichen. Romantik und Gegenwart« (K)
Berlin, GEHAG-Forum: »A. Arnskötter, A. Boss, K. Grimm, F. Pelka«
Köln, art cologne (K)
Kunsthau Apolda Avantgarde, Bittersüße Zeiten – Barock und Gegenwart (K)
- 2014 Hamburg, salondergegenwart 2014
Stade, Kunsthaus Stade, Bittersüße Zeiten – Barock und Gegenwart
Basel, Art Basel (bei Galerie Michael Haas)
Berlin, Galerie Pankow: Eine Linie ist eine Linie (K)
- 2013 Zürich, Kunst13 Zürich (bei Galerie Haas)
Osnabrück, Kunsthalle: »Landschaft nach 2000« (K)
Bremen, Galerie Kramer: Kerstin Grimm und Hagen Klennert
Leipzig, Galerie Irrgang
Köln, art cologne (bei Galerie Michael Haas)
Frankfurt/Oder, Museum Junge Kunst: »Die Kunst der Zeichnung«
Andratx, Center for Contemporary Art: »Andratx on paper«
- 2012 Berlin, Galerie Michael Haas »Neue Kinderspiele (EA, K)
Basel, Art Basel (bei Galerie Michael Haas)
Köln, art cologne (bei Galerie Michael Haas)
Frankfurt/O. Museum Junge Kunst: »Neuerwerbungen 2001–2012«
- 2011 Berlin, Galerie Alte Schule; Speyer, Städtische Galerie,
Frankfurt/O, Marienkirche: »Kleist« (K)
Lemgo, Kunstverein i. Eichenmüllerhaus; Freiburg,
Galerie Schindel: »Kreaturen«
Istanbul, Contemporary Istanbul
Hannover, »10 Jahre Galerie Falkenberg« (K)
Bremen, Galerie Kramer: »10 Jahre Galerie Kramer«
Istanbul, Kunstmesse ArtBeat



Kinderspiele: Paradiesspiel, 2014, Zeichnung/Collage auf Papier, 138 x 220 cm